

## TMS9918Aの機能と使い方

本章では、2次元のアニメーションを行うのに非常に便利なスプライトという機能があるTMS9918Aについて詳細に解説します。

椎尾一郎/中村拓男

TI社のビデオ・ディスプレイ・プロセッサ(VDP)TMS9918Aは、**32枚のスプライト表示機能**を持つユニークなLSIです。このLSIはソードやトミーの低価格パーソナル・コンピュータに使用されています。また最近では、米マイクロソフト社などにより提案され、国内主要メーカ14社が賛同してすすめられている、ホーム・パーソナル・コンピュータ規格統一仕様MSX<sup>(1)</sup>のCRTコントローラにも採用され注目を集めています。

### TMS9918Aの特徴

TMS9918A(以下VDP)は、**16色のカラーCRTディスプレイの表示**および**画面制御**をするためのLSIです。またV-RAM用の4K、8K、16K D-RAMの自動リフレッシュ機能があり、表示データ用RAMを簡単に接続できます(図1)。

VDP内部のレジスタとV-RAMの書き込み、読み出しはマイクロコンピュータ側と接続される8ビット

の平行ポートにより行われます。

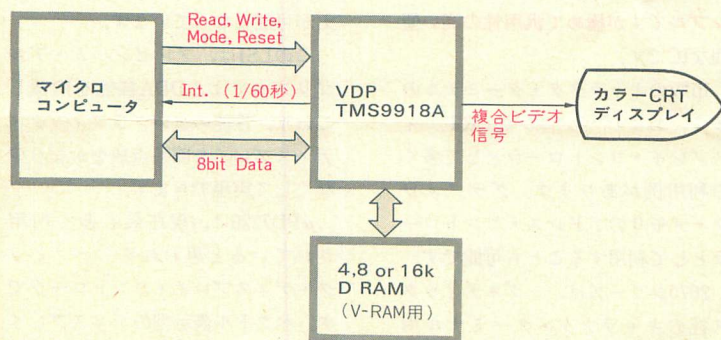
VDPの最大の特徴は32枚のスプライト(動画のためのグラフィック・パターン)表示機能です。図2にスプライトを使用した画面の例を示します。

スプライト面には、V-RAMに登録されたスプライト・データが表示されます。これは8×8または16×16画素で、それぞれ2倍に拡大することができます。また、スプライトの色指定(16色のうち1色)と表示位置も同様にV-RAM上で指定します。この表示位置座標を書き換えることにより、画面内を高速に移動させることができます。この時、スプライト面の優先順位(#0が最優先)にしたがって、順位の低いスプライトは順位の高いスプライトに消され、その結果**3次元的な奥行き**の効果を得られます。

また、スプライトの重なりによりVDP内のレジスタが変化します。VDPからは1フレームごと(1/60秒)の割り込み信号が出されていますが、この割り込みによってスプライト衝突の判断ルーチンを起動すれば無駄のない処理ができます。なお、スプライトが同一走査線上に5個以上存在すると、**優先度の高い4個のスプライトだけが表示される**ので注意が必要です。

VDPには、このようなスプライト表示機能のほかに、表1に示す4

〈図1〉システム構成



〈表1〉VDPの表示モード

モード	解像度	パターン数	色指定	スプライト(動画)
グラフィック I	192×256画素	256種類	16色	使用可
グラフィック II	192×256画素	768種類	16色	使用可
マルチカラー	48×64画素	—	16色	使用可
テキスト	24行×40列	256種類	16色のうち2色	使用不可



種類の静止画表示機能があります。

これは図2のキャラクタ・パターン面に表示されるもので、192×256画素のグラフィック・モード、48×64画素のマルチカラー・モード、24行×40列のテキスト(キャラクタ)・モードがあります。テキスト・モードにはスプライト面を重ねることはできません。

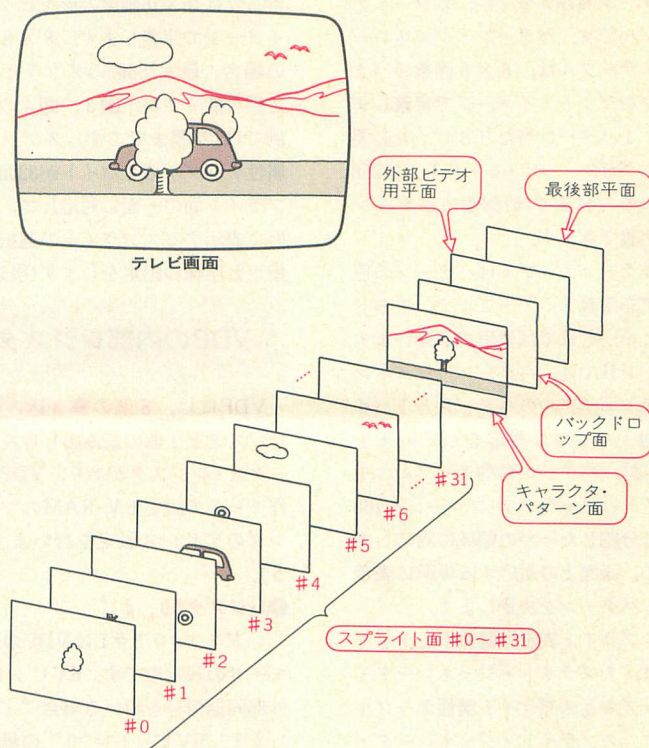
グラフィック・モードIとIIはV-RAM上に定義した8×8画素のパターンをキャラクタ・プレーン上に24行×32列(768個)を表示するモードです。グラフィック・モードIとIIの違いは**定義可能なパターン数と色指定方法**にあります。モードIでは256種、モードIIでは768種のパターンが定義可能です。このため、モードIでは画面上の768区画の8×8画素の領域に任意の形のパターンを表示することはできません。パターンの種類が256種に制限されるからです。

一方、モードIIでは画面上に表示できるパターンと同じ数のパターンを定義できます。したがって、グラフィック・モードIIは、通常、ビット・イメージ・グラフィックとして使われ、表示される図形に制限はありません。すなわち、定義されたパターンの画面上の表示位置をあらかじめ決めてしまっておいて、画面の変更はパターンの定義の変更で行うわけです。

グラフィック・モードIとIIでは色指定の方式も違います。モードIは8×8画素の**パターン1個につき2色**の色指定(すなわちビット1とビット0の色を指定)をしますが、モードIIでは8×8画素のパターンの**水平方向8ビットごとに2色**の色指定が可能です。

モードIIは色指定に関しても自由度が大きくなっていますが、1ドットごとの色を16色から自由に選択することはできません。一つのドットの色指定は、モードIでは隣接する8×8ドットの色指定と同じもの、モードIIでは隣接する水平方向8ド

〈図2〉<sup>(2)</sup> 表示画面構成図



ットの色指定と同じものになります。

このように、モードIIはモードIに比べて強力ですが、12Kバイト以上のV-RAMが必要です。しかし、現在のメモリICの市場価格から見て4K、8K D-RAMが使用されることはほとんどないと思いますので、**モードIIがVDPの標準モード**といってよいでしょう。

VDPの他の静止画表示モードは、マルチカラー・モードとテキスト・モードです。この二つのモードは、定義できるパターン数が256個という点でグラフィック・モードIの変形です。マルチカラー・モードは、解像度を48×64画素とすることで、任意の点に16色のうちの任意の色指定を可能にしています。一方、テキスト・モードはグラフィック・モードIのパターンに文字フォントを定義して、VDPを文字ディスプレイとして使用するためのモードです。文字フォントとしてなら256個あれば十分です。テキスト・モードでは、

表示するパターン数が24行×40列(960個)に増えています。これはパターンの大きさを8×6画素としたもので、定義された8×8画素パターンのMSB 6ビットが表示されます。次に、VDPがスプライトおよび静止画の表示と制御のために使用する、V-RAMのアドレス・マッピングを説明します。

## V-RAMのマッピング

VDPはV-RAMを数個のテーブルに分けて使用します。図3はスプライトとグラフィック・モードIを用いる場合、図4は同じくグラフィック・モードIIを使用する場合のV-RAMの分割例です。各テーブルの先頭番地は、VDP内部の各レジスタに登録して指定します。テーブルのとり方はこの図と同じである必要はありませんが、後のプログラム例ではこの分割を採用しています。

静止画表示に関係するテーブルは、



パターン・ジェネレータ・テーブル、パターン名称テーブル、カラー・テーブルです。パターン・ジェネレータ・テーブルは、8×8画素のパターンをビット・イメージで定義します。1パターン当たり8バイト必要で、グラフィック・モードIでは256個、モードIIでは768個のパターンが定義できます。

カラー・テーブルはパターンの色指定を定義するテーブルで、モードIとモードIIでは使用方法が違います。モードIIでは、パターン・ジェネレータ・テーブルのパターンと1バイト対1バイトの対応をしています(後述)。パターン名称テーブルの1バイトはキャラクタ・プレーンを768個に分割した一つの領域に対応して、画面上の対応する場所に表示するパターンを決定します。

スプライト表示に関するテーブルは、スプライト・ジェネレータ・テーブルとスプライト属性テーブルです。スプライト・ジェネレータ・

テーブルは、スプライトの8×8画素または16×16画素の形をビット・イメージで定義します。8×8画素の場合、最大256個のスプライトが定義可能ですが、図3、図4の分割例では128個までです。スプライト属性テーブルの4バイトが32面のスプライト面の一面に対応して、この面に表示するスプライトの選択、色指定と座標の指定をします(後述)。

### VDPの内部レジスタ

VDPには、8個の書き込み専用レジスタと1個の読み出し専用ステータス・レジスタがあり、VDPの動作モードの設定とV-RAMのマッピングのアドレス設定を行います(図5)。

#### ①レジスタ#0、#1

レジスタ#0と#1はVDPの動作モードの設定用です。EVビットは、外部同期信号を用いる場合“1”とします。EVビット=“0”の場合、

VDP自身の同期信号となります。IEビットは、割り込み要求出力のON/OFF(1/0)です。これを“1”にすると一画面走査終了時にVDPのINTピンがアクティブ(“L”)になります。INT出力は、VDPのステータス・レジスタの読み込みまたはVDPリセット時にリセットされず。

M1~M3ビットは、表示モードを表2に示す組み合わせで指定します。SIZEビットは、スプライトの大きさを8×8画素または16×16画素のいずれかに切り替えます。MAGビットは表示スプライトを拡大するものです。これを“1”とすると倍の大きさ(面積は4倍)で表示されます。

#### ②レジスタ#2

パターン名称テーブルの先頭番地の上位4ビットを下位4ビットに設定します(図5(b))。パターン名称テーブルが\$0400番地から始まる場合(図3参照)は\$01となります。

図3 4K V-RAMマッピング例(グラフィック・モードI)

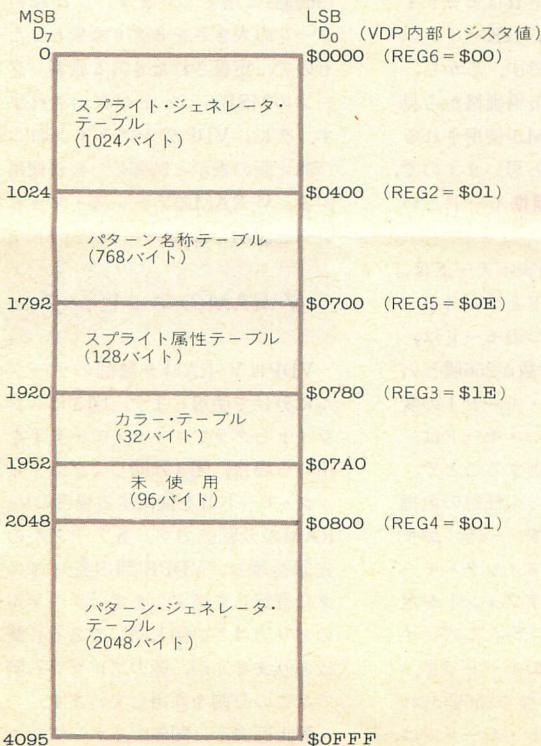
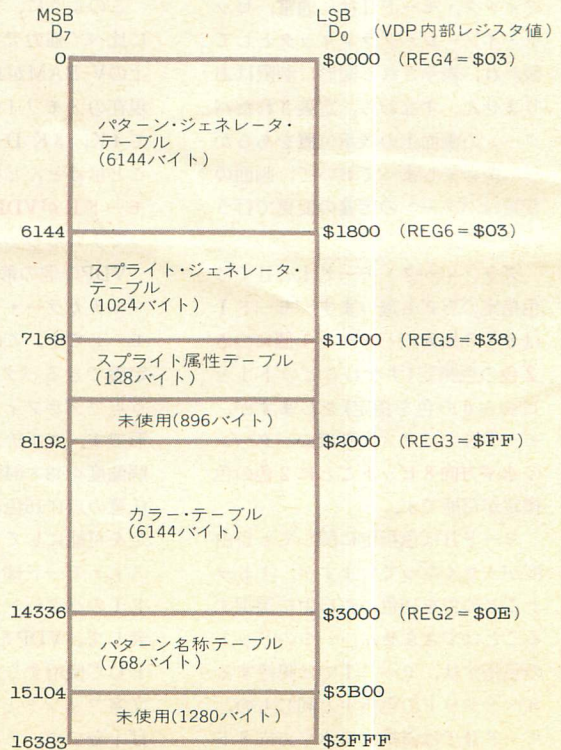


図4 16K V-RAMマッピング例(グラフィック・モードII)





〈表2〉表示モードの設定

M1	M2	M3	表示モード
0	0	0	グラフィック I
0	0	1	グラフィック II
0	1	0	マルチカラー
1	0	0	テキスト

### ③ レジスタ#3

(a)モード I (M3 = "0") の場合  
 カラー・テーブルの先頭番地の上位8ビットを設定します〔図5(c)〕。カラー・テーブルが\$0780番地から始まる場合(図3参照)\$1□となります。

(b)モード II (M3 = "1") の場合  
 カラー・テーブルの先頭番地の上位1ビットを、上位1ビットに設定し、他のビットはすべて"1"とします〔図5(d)〕。カラー・テーブルが\$2000番地から始まる場合(図4参照)\$F□となります。

### ④ レジスタ#4

(a)モード I (M3 = "0") の場合  
 パターン・ジェネレータ・テーブルの先頭番地の上位3ビットを、下位3ビットに設定します〔図5(e)〕。パターン・ジェネレータ・テーブルが\$0800番地から始まる場合(図3参照)\$01となります。

(b)モード II (M3 = "1") の場合  
 パターン・ジェネレータ・テーブルの先頭番地の上位1ビットを、下位から3ビット目に設定します。ビット1とビット0は"1"に設定します〔図5(f)〕。パターン・ジェネレータ・テーブルが\$0000番地から始まる場合(図4参照)\$03となります。

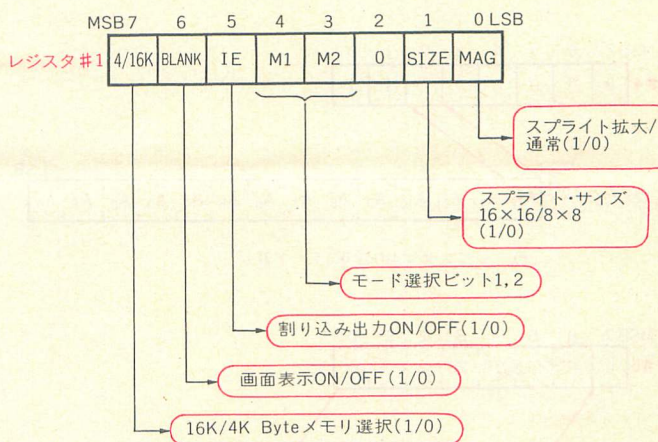
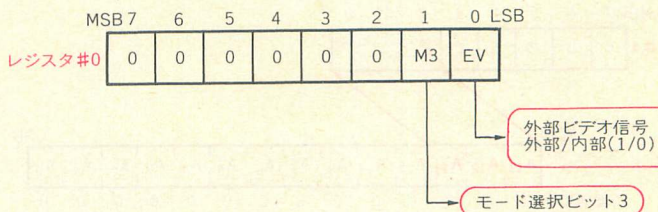
### ⑤ レジスタ#5

スプライト属性テーブルの先頭番地の上位7ビットを、下位7ビットに設定します〔図5(g)〕。スプライト属性テーブルが\$0700番地から始まる場合(図3参照)\$0□となります。

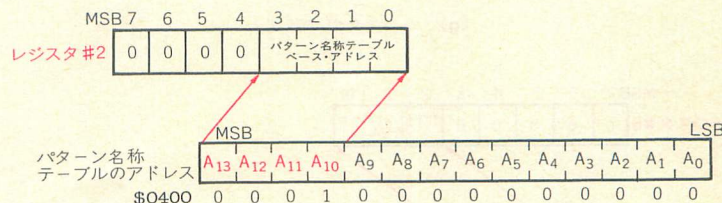
### ⑥ レジスタ#6

スプライト・ジェネレータ・テーブルの先頭番地の上位3ビットを、下位3ビットに設定します〔図5(h)〕。

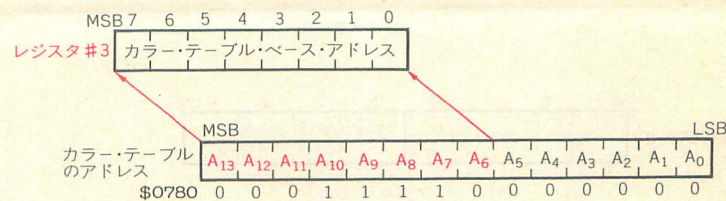
〈図5〉VDPの内部レジスタ



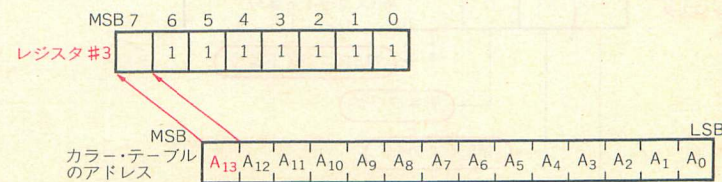
(a) レジスタ#0, #1の設定



(b) レジスタ#2の設定



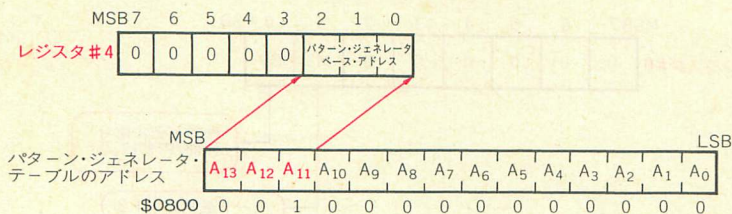
(c) レジスタ#3の設定(モード I)



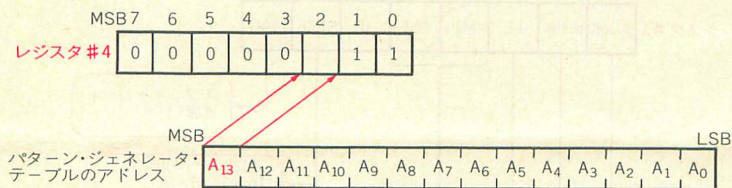
(d) レジスタ#3の設定(モード II)



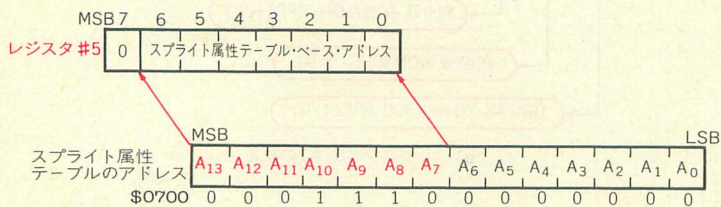
〈図5〉VDPの内部レジスタ(つづき)



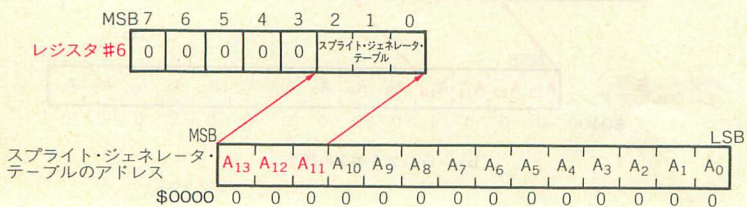
(e) レジスタ#4の設定(モードI)



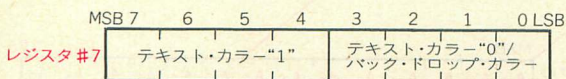
(f) レジスタ#4の設定(モードII)



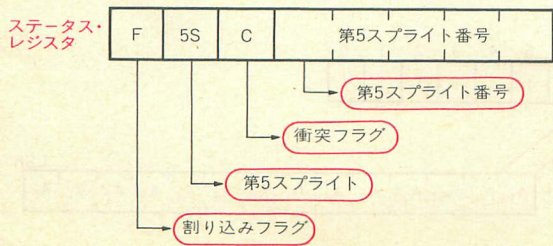
(g) レジスタ#5の設定



(h) レジスタ#6の設定



(i) レジスタ#7の設定



(j) ステータス・レジスタ

スプライト・ジェネレータ・テーブルが\$0000番地から始まる場合(図3参照), \$00となります。

⑦レジスタ#7

テキスト・モードの色と、他のモードのバック・ドロップ面の色を指定します(図5(i)). 上位4ビットでキャラクタ・データの"1"の色、下位4ビットは"0"の色となります。また、下位4ビットで他のモードのバック・ドロップ面の色を指定します。VDPの色指定は\$0から\$Fまでの16種のコードで行います。各コードと色の対応を表3に示します。

⑧ステータス・レジスタ

ステータス・レジスタの内容を図5(j)に示します。Fフラグは割り込みフラグで、一画面走査終了時(1/60秒ごと)に"1"になります。レジスタ#1のIEビットが"1"の場合、INT出力はアクティブ("L")になりますが、ステータス・レジスタの読み込みでINT出力は"H"にリセットされます。

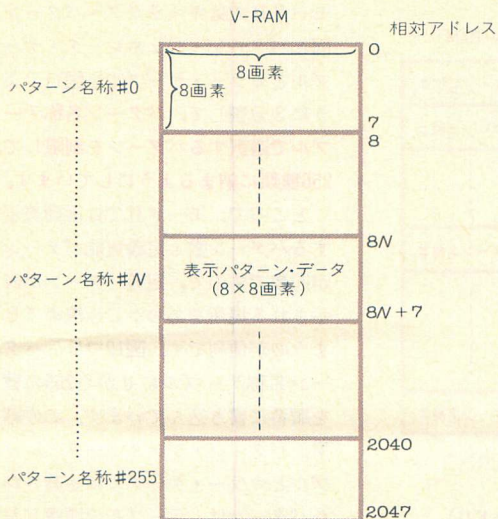
5Sフラグは5個以上のスプライトが同一水平ラインに存在し、かつFフラグ="0"の時"1"にセットされます。この時、表示優先度が5番目以下のスプライトは表示されません。優先度5番目のスプライト面番号は、ステータス・レジスタの下位5ビットに現れます。

Cフラグは衝突フラグで、二つ以上のスプライトが衝突した時"1"にセットされます。ステータス・レジスタはVDPのリセットとステータス・レジスタの読み出しによってリセットされます。衝突フラグなどは、スプライトの一致で一度セットされると、スプライトが離れてもセットされたままです。衝突の検出に先立ってステータス・レジスタの空読みが必要です。

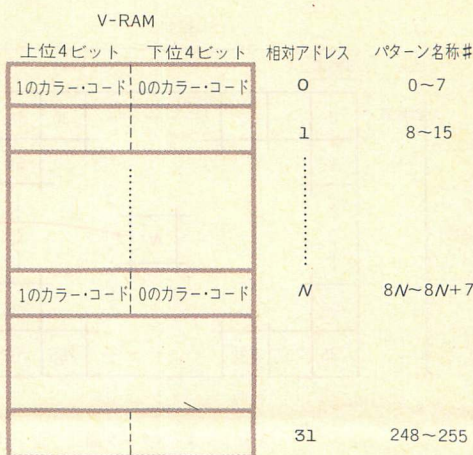
VDPのマニュアルでは、ステータス・レジスタの読み出しをVDP割り込み発生時のみ実行することを推奨しています。これはステータス・レジスタが一画面走査ごとに更新さ



〈図6〉パターン・ジェネレータ・テーブル(モードI)



〈図7〉カラー・テーブル(モードI)



れるためです。ステータス・レジスタの読み出しや、スプライトの移動の直後にステータス・レジスタの読み出しを行うと、衝突の検出に失敗することがあります。ステータス・レジスタの読み出しは、割り込みと同期して行うか、割り込みを使用しない場合は、一画面走査時間(1/60秒)以上の待ち時間をとってから読み出すとよいでしょう。

### 静止画の表示

VDPのキャラクタ・パターン面に表示される静止画面は表1に示したように、グラフィック・モードI、モードII、マルチカラー、テキストの四つのモードがあります。しかし、分解能の点と、モードIIがモードIの機能を含んでいる点から、グラフィック・モードIIが使用されることが多いでしょう。

#### ①グラフィック・モードI

グラフィック・モードは、V-RAM上のパターン・ジェネレータ・テーブル、パターン名称テーブルおよびカラー・テーブルの三つのテーブルを用いて表示されます。

パターン・ジェネレータ・テーブルには、表示される画像がビット・パターンで定義されます(図6)。パ

ターンは8バイト(8×8画素)ごとにパターン名称が付けられます。パターン名称は数字の0から255までで、パターン・ジェネレータ・テーブルの8N番目のアドレスから8N+7までにあるパターンは、パターン名称#Nとなります。

カラー・テーブルは、パターンの色指定を行うテーブルです。32バイトのテーブルで、1バイトで8個のパターンの色を指定します(図7)。すなわち、カラー・テーブルのNバイト目はパターン名称#8Nから(8N+7)の8個のパターンの色指定です。カラー・テーブルの1バイトの上位4ビットはパターンの“1”の色を、下位4ビットは“0”の色を決めます。したがって、色指定はパターン単位で行われ、連続する8個のパターン名称#を持つパターンは同じ色指定となります。

パターン名称テーブルは、768バイトの領域でこの1バイトが画面上の8×8画素の区画一つに対応していて、この場所に表示するパターンをパターン名称#で指定します(図8)。

#### ②グラフィック・モードII

モードIIは、モードIと基本的には同じです。違っている点は定義可能なパターン数が768個に増えた点

〈表3〉VDPのカラー・コード

コード	色	コード	色
0	透明	8	赤
1	黒	9	明るい赤
2	緑	A	暗い黄
3	明るい緑	B	明るい黄
4	暗い青	C	暗い緑
5	明るい青	D	マゼンタ
6	暗い赤	E	灰
7	シアン	F	白

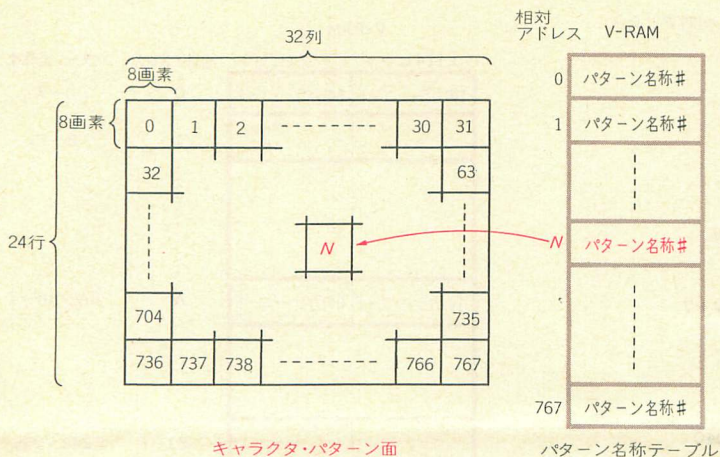
と、より細かい色指定が可能になった点です。

色指定に関しては、768個の8×8画素パターン1個につき8バイトの色指定情報を持つカラー・テーブルが用意されます(図9)。このため、パターン・ジェネレータ・テーブルとカラー・テーブルの大きさはそれぞれ等しくなります。パターン・ジェネレータ・テーブルで定義される表示パターン・データと、この表示色指定を行うカラー・テーブルの関係は図10に示しておきました。各パターンの水平方向の8画素ごとに、“1”と“0”に対応する色が指定できます。

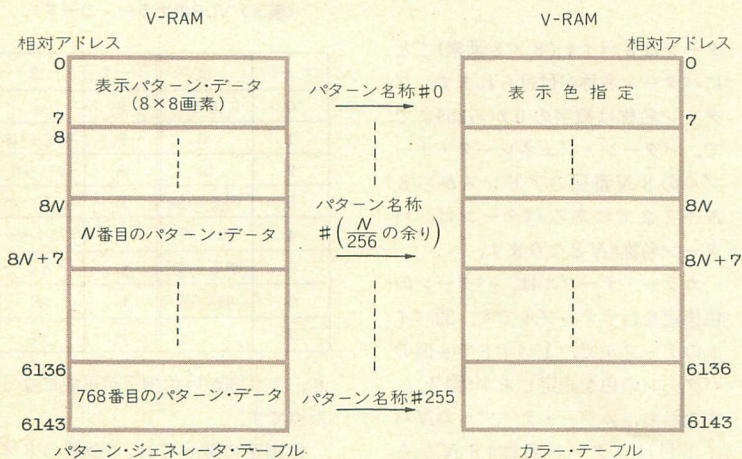
パターン数が768個に増えたため、モードIの時のように単純にパターン名称#を順番に0から767とつけたのでは、パターン名称テーブルの1バイト・データでパターン名称を指



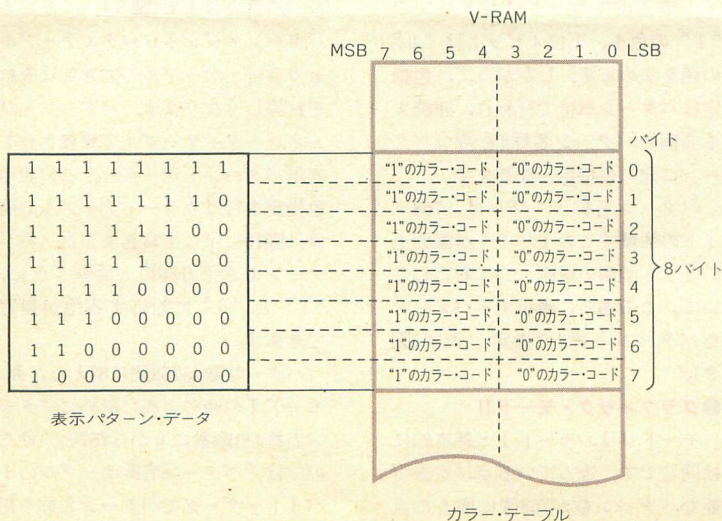
〈図8〉キャラクタ・パターン面とパターン名称テーブル



〈図9〉パターン・ジェネレータ・テーブルとカラー・テーブル(モードII)



〈図10〉グラフィック・モードIIのカラー・テーブル



定することができません。そこで、モードIIではキャラクタ・パターン面とパターン・ジェネレータ・テーブルとカラー・テーブルを図11のように3分割して、パターン名称テーブルで選択するパターンを制限して、256種類に納まるようにしています。

ところで、モードIIでは画面表示するパターン数と定義可能パターンが同数ですので、定義パターンが表示される場所をあらかじめ決めてしまうのが便利です。図12では、パターン名称テーブルに0から255の数を順番に書き込んでいます。この結果、パターン・ジェネレータ・テーブルとカラー・テーブルに定義されたパターンは、テーブルの順番どおりに画面左上から表示されます。表示の変更は、定義テーブルのデータを変更して行います。この方法では、パターン名称テーブルは全く無駄になっていますが、画面操作が容易で実用的な使い方です。

### ③マルチカラー・モード

このモードの分解能は48×64画素ですが、各ドットに対して独立に色指定可能です。このモードは、パターン名称テーブルとパターン・ジェネレータ・テーブルを使用します。

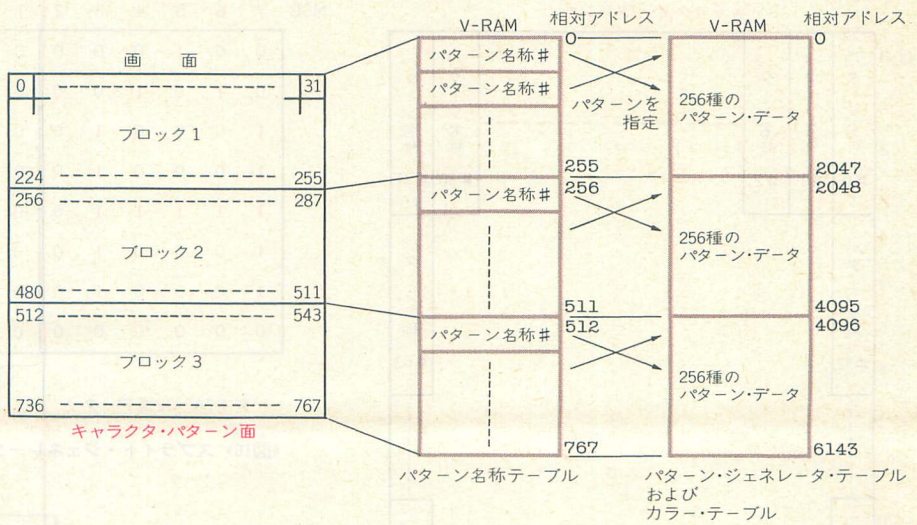
キャラクタ・パターン面上の24行×32列区画の一つ一つに対応するパターン名称テーブルに、この場所に表示するドット組をパターン名称で指定します。画面上の24行×32列区画の一つにはマルチカラー・モードのドットが2×2個入ります。この一組をマルチカラー・パターンと呼びます(図13)。

一つのパターン名称につき4個のマルチカラー・パターンが定義され、どれが適用されるかはこのパターンが表示される行(0~23行)数の4の剰余により決まります。このため、192個のパターンによって画面上を埋めることができます。

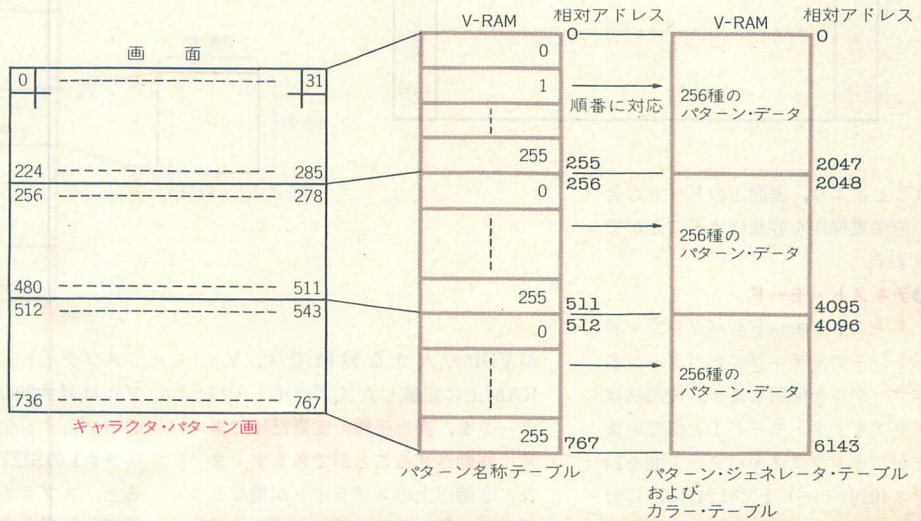
したがって、グラフィック・モードIIの場合と同様に、マルチカラー・パターンの占める画面上の位置を、例えば図14のように決めてしま



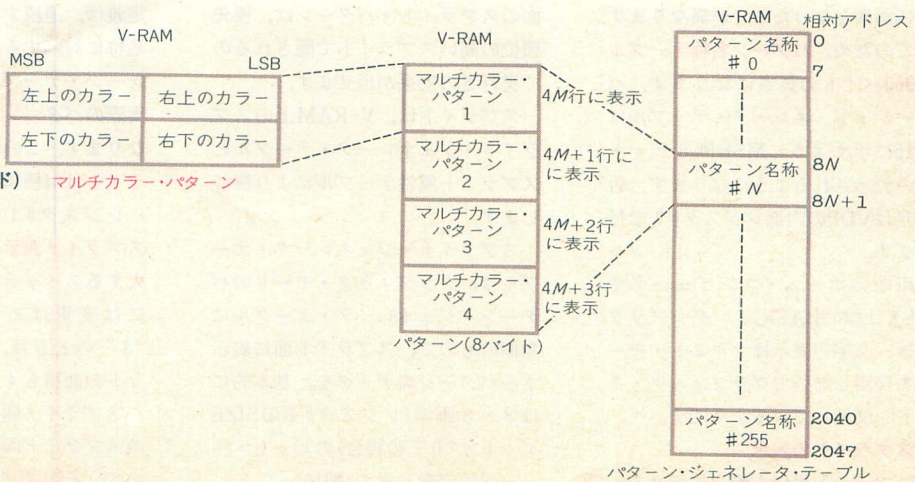
〈図11〉  
モードIIのパターン  
名称テーブル



〈図12〉  
モードIIの実用的な  
パターン名称テー  
ブル設定

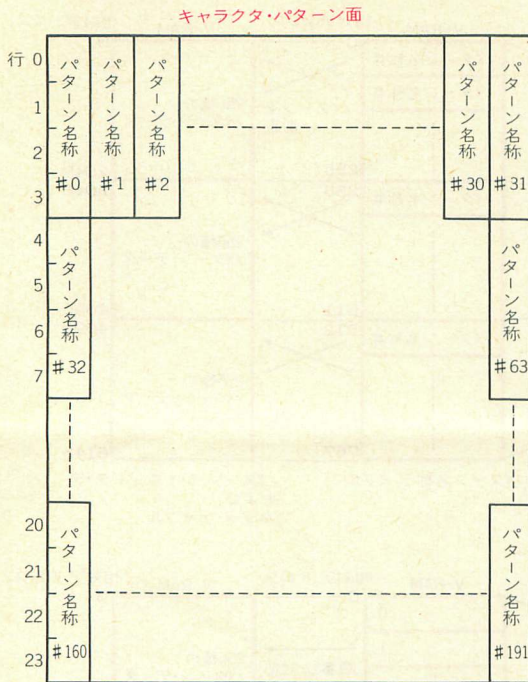


〈図13〉  
パターン・ジェネ  
レータ・テーブル  
(マルチカラー・モード)





〈図14〉 マルチカラー・モードの実用的なパターン配置



うことにより、画面上のドットごとの色変更操作を容易にすることができます。

#### ④ テキスト・モード

テキスト・モードもパターン・ジェネレータ・テーブルとパターン名称テーブルを使用します。使用法はグラフィック・モード I と似ていますが、キャラクタ・パターン面を24行×40列(モード I では24×32)に分割することと、パターンの大きさが8×6画素となったことが異なります。

このため、**パターン名称テーブルは960バイト**の長さになります。パターン・ジェネレータ・テーブルは図15に示すようにMSB側6ビットのみ表示されるようになります。色指定はVDPの内部レジスタ#7で行います。

市販のホーム・コンピュータやMSX仕様のBASICインタープリタでは、文字の表示はテキスト・モードを使用しないでグラフィック・モードを使用しているようです。

#### ⑤ スプライトの表示

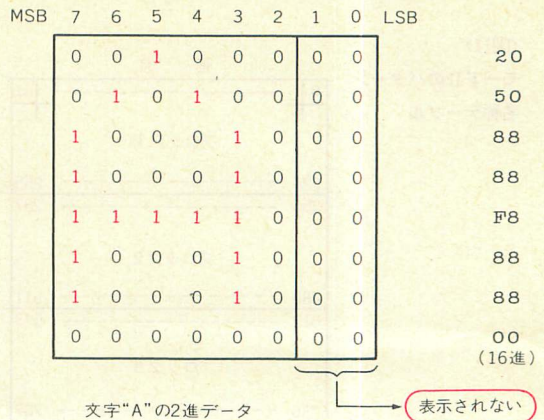
スプライト操作を簡単に行えるの

がVDPの大きな特徴です。V-RAM上に定義したスプライト・パターンを、**表示座標の変更だけで素早く移動させることができます**。また、2個以上のスプライトが重なる場合は、優先順位の低いスプライト面のスプライト・パターンは、優先順位の高いスプライトで隠されるので奥行き効果が出せます。

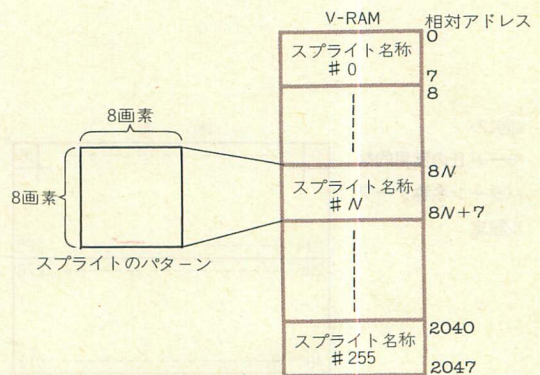
スプライトは、V-RAM上のスプライト・ジェネレータ・テーブルとスプライト属性テーブルにより機能します。

スプライト・ジェネレータ・テーブルは、グラフィック・モードのパターン・ジェネレータ・テーブルに類似のもので、スプライト面に表示するパターンのデータを、基本的には8×8画素(レジスタ#1のSIZEビット="0"の場合)のビット・イメージで定義します(図16)。

〈図15〉 テキスト・モードでのパターン定義例



〈図16〉 スプライト・ジェネレータ・テーブル



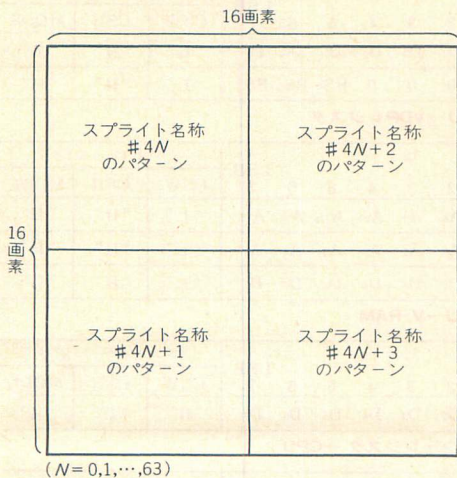
スプライト・ジェネレータ・テーブルは最大2048バイトで、256種類のスプライトを定義できます。レジスタ#1のSIZEビット="1"とすると、スプライトの大きさが16×16画素になります。このスプライトの定義は、連続する4個のスプライト名称に対応するスプライト・ジェネレータ・テーブルを用いて行います。実際のパターンは図17に示すものとなります。この時、定義可能なスプライトは64種類となります。

レジスタ#1の**MAGビットは、スプライト表示の際に面積4倍に拡大するスイッチ**で、スプライト定義には変更はありません。MAG="1"のときは、スプライトの1ドットの面積も4倍になります。

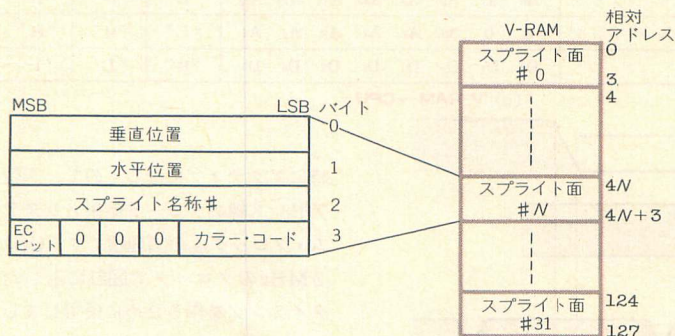
スプライト属性テーブルは、32面のスプライト面に1対1に対応している、そのスプライト面に表示する



〈図17〉 16×16画素のSpriteのパターン



〈図18〉 Sprite属性テーブル



Sprite名称#, 色指定と表示座標を設定するものです(図18)。Sprite属性テーブルの先頭が、Sprite面#0の設定であり、この優先度が最も高くなります。

Sprite表示の優先順位は、Sprite名称#ではなく、Sprite面#, すなわち**Sprite属性テーブルの順番**になることに注意してください。垂直、水平位置は画面左上が[-1(\$FF), 0]で右下が(190, 255)です。一つのSprite面#の**垂直位置に\$D0を書き込む**と、これ以後のSprite面は表示されません。

カラー・コードはSpriteの色指定で、Spriteのパターンの“1”の部分の色を設定します。“0”の部分は透明となります。ECビット(Early Clockビット)を“1”とすると、そのSprite面

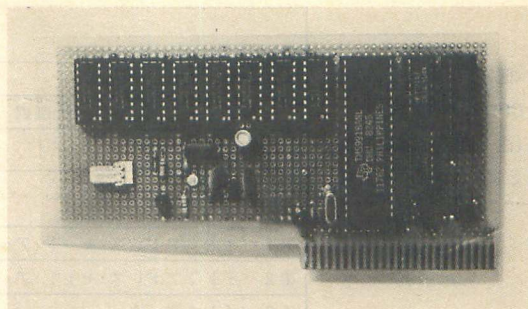
が32画素分左にシフトします。

レジスタ#1のSIZE=“1”とした場合、Sprite属性テーブルのSprite名称#には、Spriteを構成する4個のSprite名称#(図17)のうち一つを指定します。

### CPUとのインターフェース

VDPとCPUのインターフェースは、8ビット・パラレルで行います。CPUと接続するピンは図19のうちMODE,  $\overline{CSW}$ ,  $\overline{CSR}$ ,  $CD_0 \sim CD_7$  およびINTです。CPUとのパラレル・データ転送の形式を図20に、この時のタイミング・チャートを図21に示します。

図20(a)は、VDPレジスタへの書き込み手順です。データに引き続き、レジスタ#をLSB 3ビットで転送します。図20(b), (d)は、V-RAMのア



〈写真1〉 製作したAppleII用VDPボード

〈図19〉<sup>(2)</sup> VDPのピン配置

(注: MSB=ビット0と表記されている)

RAS	<input type="checkbox"/>	1	40	<input type="checkbox"/>	XTAL <sub>1</sub>
CAS	<input type="checkbox"/>	2	39	<input type="checkbox"/>	XTAL <sub>2</sub>
AD <sub>7</sub>	<input type="checkbox"/>	3	38	<input type="checkbox"/>	CPUCLK
AD <sub>6</sub>	<input type="checkbox"/>	4	37	<input type="checkbox"/>	GROMCLK
AD <sub>5</sub>	<input type="checkbox"/>	5	36	<input type="checkbox"/>	COMVID
AD <sub>4</sub>	<input type="checkbox"/>	6	35	<input type="checkbox"/>	EXTVDP
AD <sub>3</sub>	<input type="checkbox"/>	7	34	<input type="checkbox"/>	RESET/SYNC
AD <sub>2</sub>	<input type="checkbox"/>	8	33	<input type="checkbox"/>	V <sub>CC</sub>
AD <sub>1</sub>	<input type="checkbox"/>	9	32	<input type="checkbox"/>	RD <sub>0</sub>
AD <sub>0</sub>	<input type="checkbox"/>	10	31	<input type="checkbox"/>	RD <sub>1</sub>
R/W	<input type="checkbox"/>	11	30	<input type="checkbox"/>	RD <sub>2</sub>
V <sub>SS</sub>	<input type="checkbox"/>	12	29	<input type="checkbox"/>	RD <sub>3</sub>
MODE	<input type="checkbox"/>	13	28	<input type="checkbox"/>	RD <sub>4</sub>
CSW	<input type="checkbox"/>	14	27	<input type="checkbox"/>	RD <sub>5</sub>
CSR	<input type="checkbox"/>	15	26	<input type="checkbox"/>	RD <sub>6</sub>
INT	<input type="checkbox"/>	16	25	<input type="checkbox"/>	RD <sub>7</sub>
CD <sub>7</sub>	<input type="checkbox"/>	17	24	<input type="checkbox"/>	CD <sub>0</sub>
CD <sub>6</sub>	<input type="checkbox"/>	18	23	<input type="checkbox"/>	CD <sub>1</sub>
CD <sub>5</sub>	<input type="checkbox"/>	19	22	<input type="checkbox"/>	CD <sub>2</sub>
CD <sub>4</sub>	<input type="checkbox"/>	20	21	<input type="checkbox"/>	CD <sub>3</sub>

クセスの手順です。V-RAMアドレスを2バイトに分けて転送して、次にデータの転送をします。

V-RAMのアドレスは、一度設定されると次のデータのアクセス、すなわち、MODE=“L”としたV-RAMデータの転送を繰り返すことにより、**自動的にインクリメント**されます。

VDPとの1データ転送の際に、**2μsの遅延時間が必要**です。またV-RAMをアクセスする操作には、**最悪で6μsの遅延がさらに必要**です。

### Apple II用VDPボード

図22にApple IIの50ピン・バス拡張スロット用のVDPボード例を示します。DEV.SELは、拡張スロットに割り当てられた番地のアクセス



〈図20〉<sup>(2)</sup> ▶

CPUとデータ転送

(注：MSB=ビット0  
と表記されている)

	ビット								コントロール信号		
	MSB 0	1	2	3	4	5	6	LSB 7	CSW	CSR	MODE
第1バイト：データ	D0	D1	D2	D3	D4	D5	D6	D7	"L"	"H"	"H"
第2バイト：レジスタの選択	1	0	0	0	0	RS0	RS1	RS2	"L"	"H"	"H"

(a) CPU→VDPレジスタ

	ビット								コントロール信号		
	MSB 0	1	2	3	4	5	6	LSB 7	CSW	CSR	MODE
第1バイト：アドレス・セット・アップ	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	"L"	"H"	"H"
第2バイト：アドレス・セット・アップ	0	1	A0	A1	A2	A3	A4	A5	"L"	"H"	"H"
第3バイト：データ	D0	D1	D2	D3	D4	D5	D6	D7	"L"	"H"	"L"

(b) CPU→V-RAM

	ビット								コントロール信号		
	MSB 0	1	2	3	4	5	6	LSB 7	CSW	CSR	MODE
ステータス・レジスタのデータ	D0	D1	D2	D3	D4	D5	D6	D7	"H"	"L"	"H"

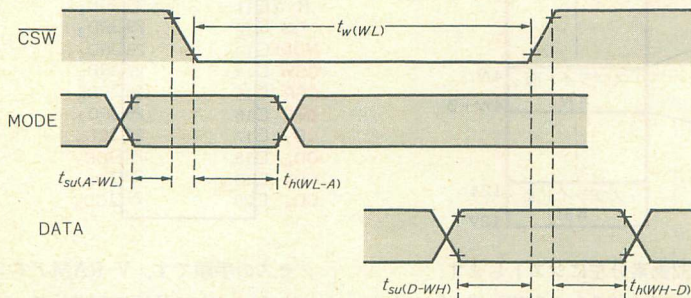
(c) VDPステータス・レジスタ→CPU

〈図21〉<sup>(2)</sup> ▼

データ転送のタイ  
ミング・チャート

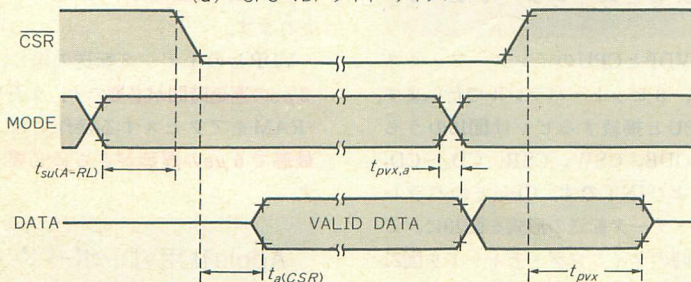
	ビット								コントロール信号		
	MSB 0	1	2	3	4	5	6	LSB 7	CSW	CSR	MODE
第1バイト：アドレス・セット・アップ	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	"L"	"H"	"H"
第2バイト：アドレス・セット・アップ	0	0	A0	A1	A2	A3	A4	A5	"L"	"H"	"H"
第3バイト：データ	D0	D1	D2	D3	D4	D5	D6	D7	"H"	"L"	"L"

(d) V-RAM→CPU



PARAMETER	min	typ	max	unit
$t_{su}$ (ARL) Address setup time before CSR low		0		ns
$t_{su}$ (AWL) Address setup time before CSW low		2	30	ns
$t_h$ (WLA) Address hold time after CSW low		30	60	ns
$t_{su}$ (DWH) Data setup time before CSW high		20	100	ns
$t_h$ (WHD) Data hold time after CSW high		-8	30	ns
$t_w$ (WL) Pulse width, CSW low	180	200		ns
$t_w$ (CSH1) Pulse width, chip select high (requesting memory access)		8		$\mu$ S
$t_w$ (CSH2) Pulse width, chip select high (not requesting memory access)		3		$\mu$ S

(a) CPU-VDPライト・サイクル



PARAMETER	TEST CONDITIONS	min	typ	max	unit
$t_d$ (CSR) Data access time from CSR low	$C_L = 300\text{pF}$	100	150		ns
$t_{pvs}$ Data disable time after CSR high		65	100		ns
$t_{pvs,a}$ Data invalid time from address changes		0			ns
$f_{CPUCLK}$ CPU clock output frequency ( $f_{ext} \div 3$ )			3.58		MHz
$f_{GROMCLK}$ GROM clock output frequency ( $f_{ext} \div 24$ )		447.5		kHz	

(b) CPU-VDPリード・サイクル

時にアクティブになるもので、上位アドレス線のデコード結果とシステム・クロック $\phi_2$ の論理積です。Q<sub>3</sub>は2MHzのクロックで図21に示したタイミングを作るために使用しました。

## VDP制御ソフトウェア

VDPの内部レジスタとV-RAMとのデータ転送を行うための基本的なアセンブラ・ルーチンを、リスト1に示します。Apple IIのUCSD-Pascalシステムで開発したもので、Pascalから呼び出して使用します。

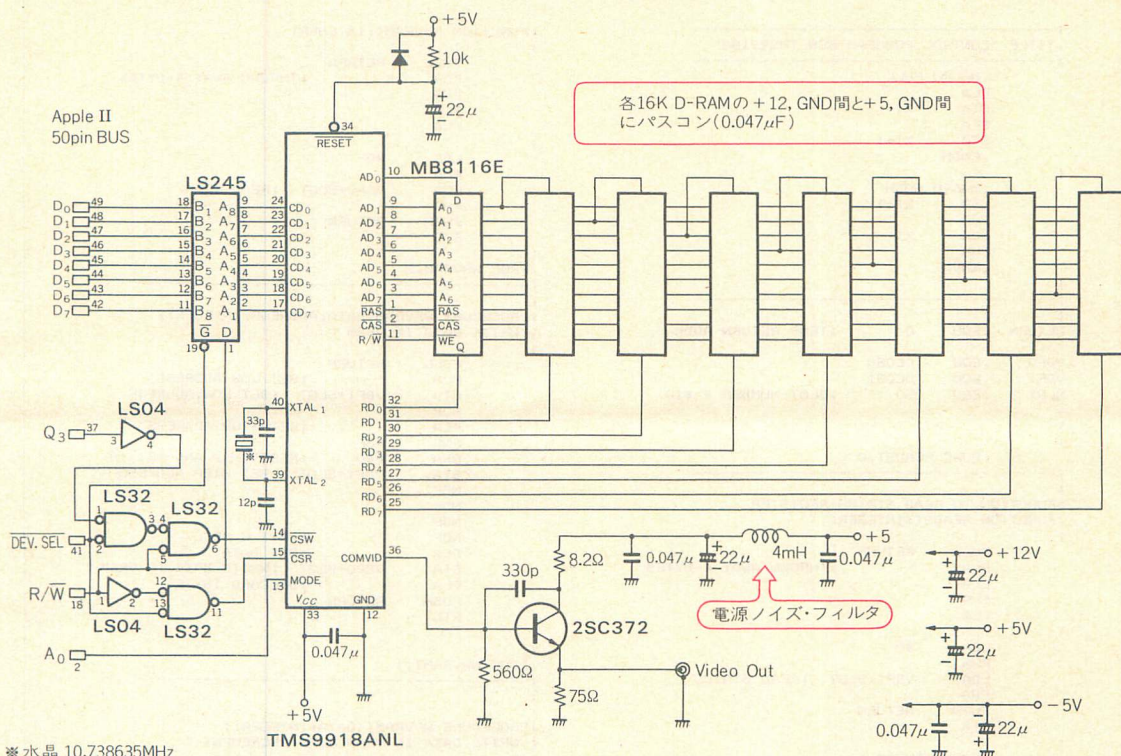
Pascalとアセンブラ・ルーチンの引数と結果の受け渡しは、図23のように6502のスタックを介して行います。

リスト1に示した基本ルーチンは、

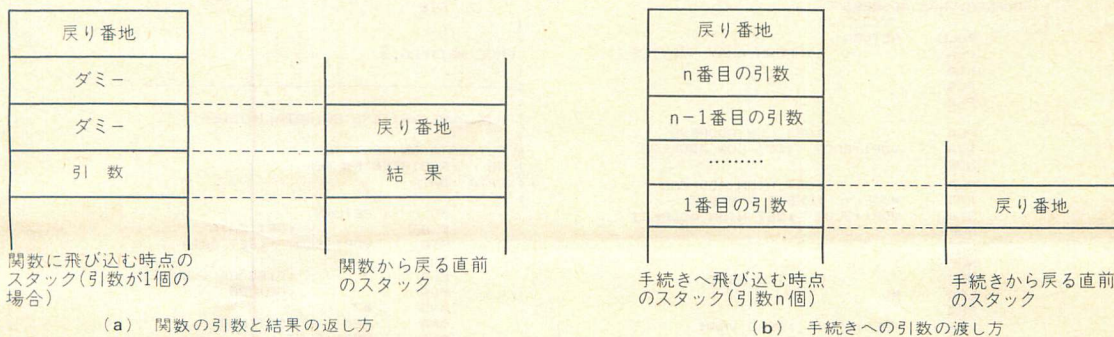
- ①関数 READST  
ステータス・レジスタの読み込み
- ②関数 D V R A M  
V-RAMのアドレス指定と読み込み
- ③関数 D V R A M I  
V-RAMの読み込み(アドレスは



〈図22〉 Apple II用VDPボード



〈図23〉<sup>(4)</sup> Apple UCSD-Pascalの引数の渡し方



- 自動インクリメントされる)
- ④手続きWRV RAM  
VRAMのアドレス指定と書き込み
- ⑤手続きWRV RAM I  
V-RAMの書き込み(アドレスは自動インクリメントされる)
- ⑥手続きWRITERG  
VDPのレジスタへの書き込みの6種類です。いずれのルーチンで

も、VDPとのやりとりに2μs、V-RAMのアクセスに8μs以上の遅延時間となるようにNOPを挿入しています。

なお、VDPのアクセスに6502のインデックス・アドレッシングを用いると余分のメモリ読み出し動作が生じ、VDPが誤動作することがあります。

以上の基本ルーチンで、VDPと

のデータ転送はすべて可能になるため、この他のVDP制御ルーチンはすべてPascalで記述することができます。例えば、リスト6の手続きINITVDPは、VDPの8個のレジスタにデータを書き込み、VDPの初期化を行います。これはVDPをグラフィック・モードIIにして、V-RAMのテーブルを図4に示したマッピングにしたがって設定し



〈リスト1〉 VDPレジスタとV-RAMのアクセス

```

;-----
;TITLE "CONTROL PROGRAM FOR TMS9918A"
;-----
;
;MACRO PULL
PLA
STA %1
PLA
STA %1+1
.ENDM
;
;MACRO PUSH
LDA %1+1
PHA
LDA %1
PHA
.ENDM
;
;-----
;
;RETURN .EQU 0 ;TEMP RETURN ADDR
;
;VDP0 .EQU 0C0B0
;VDP1 .EQU 0C0B1
;SLOT .EQU 50 ;SLOT NUMBER * #10
;
;
; .FUNC READST,0
;-----
;
;FUNCTION TO READ STATUS REGISTER
;FUNCTION READST:INTEGER;
;
;PULL RETURN ;THROWN AWAY 4-BYTES
;
;PLA
;PLA
;PLA
;PLA
;
;LDA #0
;PHA
;LDA VDP1+SLOT ;READ STATUS
;PHA
;PUSH RETURN
;RTS
;
; .FUNC RDVRAM,1
;-----
;
;FUNCTION TO READ VRAM POINTED BY ADDRESS
;
;FUNCTION RDVRAM(ADDRESS:INTEGER):INTEGER;
;ADDRESS:VRAM ADDRESS
;
;PULL RETURN ;THROWN AWAY 4-BYTES
;
;PLA
;PLA
;PLA
;PLA
;
;PLA ;GET LOW ADDRESS
;STA VDP1+SLOT ;SET LOW ADDRESS
;NOP
;PLA ;GET HIGH ADDRESS
;AND #03F ;RESET 2 MSB'S
;STA VDP1+SLOT ;SET HIGH ADDRESS
;NOP
;NOP
;NOP
;NOP ;WAIT 8 MSEC
;LDA #0
;PHA
;LDA VDP0+SLOT ;READ VRAM
;PHA
;PUSH RETURN
;RTS
;
; .FUNC RDVRAMI,0
;-----
;
;FUNCTION TO READ VRAM AUTO INCREMENT
;
;FUNCTION RDVRAMI:INTEGER;
;
;PULL RETURN ;THROWN AWAY 4-BYTES
;
;PLA
;PLA
;PLA
;PLA
;
;LDA #0
;PHA
;LDA VDP0+SLOT ;READ VRAM
;PHA
;PUSH RETURN
;RTS
;
; .PROC WRVRAM,2
;-----
;
;PROCEDURE WRVRAM(DATA,ADDRESS:INTEGER);
;WRITE DATA IN VRAM
;
;PULL RETURN ;GET LOW ADDRESS
;PLA VDP1+SLOT ;SET LOW ADDRESS
;NOP
;PLA ;GET HIGH ADDRESS
;AND #3F
;ORA #40 ;RESET MSB AND SET 1B
;STA VDP1+SLOT ;SET HIGH ADDRESS
;NOP
;NOP
;NOP
;NOP ;WAIT 8 MSEC
;PLA ;GET DATA
;STA VDP0+SLOT ;WRITE DATA IN VRAM
;PLA ;DISCARD 1BYTE
;PUSH RETURN
;RTS
;
; .PROC WRVRAMI,1
;-----
;
;PROCEDURE WRVRAMI(DATA:INTEGER);
;WRITE DATA IN VRAM AUTO INCREMENT
;
;PULL RETURN ;GET DATA
;PLA VDP0+SLOT ;WRITE DATA IN VRAM
;PLA ;DISCARD 1BYTE
;PUSH RETURN
;RTS
;
; .PROC WRITERG,2
;-----
;
;PROCEDURE WRITERG(RG,DATA:INTEGER)
;
;PUT DATA ON REGISTER
;RG :REGISTER NUMBER
;DATA :DATA
;
;PULL RETURN ;GET DATA
;PLA VDP1+SLOT ;SET DATA
;NOP
;PLA ;DISCARD 1 BYTE
;PLA ;GET RG
;AND #7
;ORA #B0 ;SET MSB
;STA VDP1+SLOT
;PLA ;DISCARD 1 BYTE
;PUSH RETURN
;RTS
;
; .END

```

ます。リスト6では他にスプライトの定義、移動、衝突検出などのルーチンをPascalで記述しています。

なおVDP本来のスプライト面座標は、左上(0, -1)右下(255, 190)となっていますが、本稿のプロ

グラムでは左下(0, 0)右上(255, 191)としています。

一方、Pascalでは時間がかかるルーチンをアセンブリ言語で用意しました(リスト2~リスト5)。以下に示す4種のルーチンです。いずれ

もグラフィック・モードIIの静止画面(キャラクタ・プレーン)に関するものです。

①手続きPLOT1(リスト2)

キャラクタ・プレーン上の座標(X, Y)に指定された色の点を打



## 〈リスト2〉キャラクタ・プレーンに点を打つ手続き

```

;-----
.TITLE "CONTROL PROGRAM FOR TMS9918A"
;-----
.MACRO PULL
PLA
STA %1
PLA
STA %1+1
.ENDM
;
.MACRO PUSH
LDA %1+1
PHA
LDA %1
PHA
.ENDM
;
;-----
;
;
RETURN .EQU 0 ;TEMP RETURN ADDR
;
;
;
.PROC PLOT1,3
;
;-----
;PROCEDURE TO PLOT '1' ON CHARACTER PLANE
;TMS 9918 IS GRAPHIC II
;FGEN=0,CTABLE=#2000
;
;PROCEDURE PLOT1(X,Y,COLOR);
;
;
;REF RDVRAM,WRVRAM
XSAVE .EQU 10 ;X SAVE AREA
YSAVE .EQU 11 ;Y SAVE AREA
BITP .EQU 12 ;BIT PATTERN SAVE AREA
COLOR .EQU 13 ;COLOR SAVE AREA
;
PULL RETURN+2
PLA ;GET COLOR CODE
STA COLOR ;SAVE COLOR CODE
PLA ;DISCARD 1 BYTE
PLA ;GET Y
CMP #192.
BCC PL1 ;IF Y>=192 THEN END
PLA
PLA ;DISCARD 3 BYTE
JMP PLOTEND
PL1 STA YSAVE ;YSAVE:=191-Y
LDA #191.
SEC
SBC YSAVE
STA YSAVE ;SAVE Y
PLA ;DISCARD 1 BYTE
PLA ;GET X
STA XSAVE ;SAVE X
AND #7 ;MAKE BIT PATTERN FROM X
TAX
PLA ;DISCARD 1 BYTE
INX
LDA #0
SEC
RDR
PL2 A
;
DEX
BNE PL2
STA BITP ;SAVE BIT PATTERN
LDA XSAVE ;CALCULATE POINT ADDRESS
AND #0FB
STA XSAVE ;(Y AND #FB)*32+(X AND #FB)+(Y AND #7)
LDA YSAVE
AND #7
ORA XSAVE
STA XSAVE
LDA XSAVE
AND #0FB
LSR A
LSR A
LSR A
STA YSAVE
;
;GET PATTERN FROM VRAM
PHA
LDA XSAVE ;SET HIGH ADDRESS
PHA
PHA
PHA
PHA ;PUSH 4 BYTE
JSR RDVRAM
PLA ;GET PATTERN FROM VRAM
ORA BITP ;PUT PATTERN
NOP
NOP
NOP
NOP ;WAIT 8 MSEC
PHA ;SET DATA
LDA YSAVE ;SET HIGH ADDRESS
PHA
LDA XSAVE ;SET LOW ADDRESS
PHA
LDA WRVRAM ;WRITE PATTERN IN VRAM
JSR WRVRAM
LDA COLOR ;PUT COLOR CODE ON VRAM
ASL A ;'1' COLOR=COLOR CODE '0' COLOR=0
ASL A
ASL A
ASL A ;SET DATA
PHA
PHA
;
;VRAM ADRS(COLOR)=VRAM ADRS(PATTERN)+#2000
;
LDA YSAVE ;
CLC
ADC #20 ;SET HIGH ADDRESS
PHA XSAVE ;SET LOW ADDRESS
LDA XSAVE
PHA
JSR WRVRAM
PLOTEND PUSH RETURN+2
RTS

```

ちます。

### ②手続きLINE(リスト3)

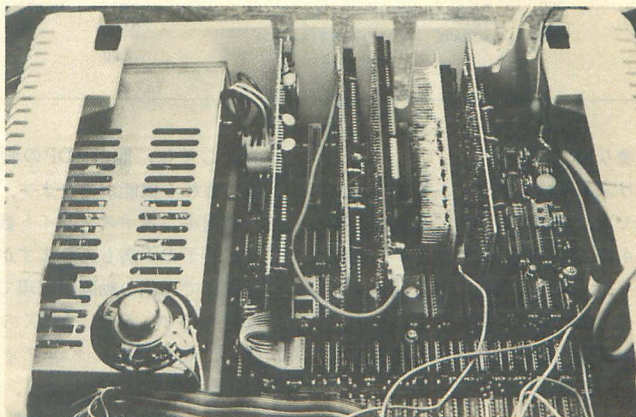
キャラクタ・プレーン上の2点間を指定された色の線で結びます。

### ③手続きCLS(リスト4)

キャラクタ・プレーンを消去します。パターン名称テーブルをイニシャライズして、パターン・ジェネレータ・テーブルをリセットし、カラー・テーブルを“1”=白、“0”=透明に設定します。

### ④PAINT(リスト5)

キャラクタ・パターンで座標指定された点を含む領域を指定の色で



〈写真2〉Appleの拡張スロットに挿入したところ



〈リスト3〉キャラクタ・プレーンに線を引く手続き

```

;-----
.TITLE "CONTROL PROGRAM FOR TMS9918A"
;-----
.MACRO PULL
PLA
STA %1
PLA
STA %1+1
.ENDM
;
.MACRO PUSH
LDA %1+1
PHA
LDA %1
PHA
.ENDM
;-----
RETURN .EQU 0 ;TEMP RETURN ADDR
;
.PROC LINE,5
;-----
;PROCEDURE TO DRAW LINE ON CHARACTER PLANE
;PROCEDURE LINE(X1,Y1,X2,Y2,COLOR);
;
.REF PLOT1
.DEF CALPLOT
X1SAVE .EQU 14
Y1SAVE .EQU 15
X2SAVE .EQU 16
Y2SAVE .EQU 17
XDIF .EQU 18
YDIF .EQU 19
XDIR .EQU 1A
YDIR .EQU 1B
COLOR .EQU 1C
RX .EQU 1D
RY .EQU 1E
;
;GET PARAMETERS
PULL RETURN+4
PLA STA COLOR ;GET COLOR
PLA STA Y2SAVE ;GET Y2
PLA STA X2SAVE ;GET X2
PLA STA Y1SAVE ;GET Y1
PLA STA X1SAVE ;GET X1
;
;SUBROUTINES FOR CALL PLOT1
CALPLOT LDA X1SAVE ;SET PARAMETERS
PHA PHA
LDA Y1SAVE
PHA PHA
LDA COLOR
PHA PHA
JSR PLOT1 ;CALL PLOT1
RTS
;
.END

```

塗りつぶします。  
リスト6はスプライトを使用したデモ・プログラムです。写真3と写真4はこのデモのようすです。空はバック・ドロップ面、家並はキャラクタ・プレーンに描かれています。車、電柱、雲はスプライトで表示されています。

能としては、他のVDPの画面を背後に重ねる機能があります。

色指定、表示スプライト数の制限など若干の不満もありますが、簡単な操作で16色の動画が実現できる点は魅力です。今後、MSXの普及に伴い、最も手軽なグラフィック用LSIとなっていくでしょう。

参考・引用文献

(1)MSXシステムの全貌, 月刊アスキー,

1983年8月号, p.110~

- (2)\*日本テキサスインスツルメンツ(株), ビデオディスプレイプロセッサユーザーズマニュアル, 1982年
- (3)日本テキサスインスツルメンツ(株), ビデオディスプレイプロセッサシステムデザインハンドブック, 初版, 共立出版, 1983年
- (4)\*PASCAL入門, マイコンピュータ, CQ出版社, 1982年4月号, p.89~

今回紹介できなかったVDPの機







〈リスト5〉 キャラクタ・プレーンを塗りつぶす手続き

```

;-----
; TITLE "CONTROL PROGRAM FOR TMS9918A"
;-----
;
; MACRO PULL
; PLA
; STA
; PLA
; PLA
; STA
; PLA
; PLA
; XSAVE
; XSAVE
; PLA
; JSR CALPLOT ; PLOT(X,Y,COLOR)
; LDA XSAVE ; (TOPT):=X, Y TOPT:TOP OF OLD POINT
; STA TOPT
; LDA YSAVE
; STA TOPT+1
; LDA #2
; LDA NOPT
; STA #0
; LDA NOPT+1
; LDA #0
; STA NNPT
; STA NNPT+1
; STA INDEX
; STA INDEX+1
; ;
; LDA XSAVE ; X:=((INDEX)+TOPT)
; LDA ADD16
; LDA #0
; STA (WORK),Y
; LDA XSAVE
; INY
; LDA (WORK),Y
; STA XSAVE ; Y:=((INDEX)+TOPT+1)
; LDA (WORK),Y
; STA YSAVE
; ; IF SCREEN(X,Y+1)=0 THEN REGIST POINT(X,Y+1) AND PLOT
; INC YSAVE
; RGSTP PA2
; ;
; ; IF SCREEN(X,Y-1)=0 THEN REGIST POINT(X,Y-1) AND PLOT
; DEC YSAVE
; DEC YSAVE
; RGSTP PA3
; ;
; ; IF SCREEN(X+1,Y)=0 THEN REGIST POINT(X+1,Y) AND PLOT
; INC YSAVE
; INC XSAVE
; RGSTP PA4
; ;
; ; IF SCREEN(X-1,Y)=0 THEN REGIST POINT(X-1,Y) AND PLOT
; DEC XSAVE
; DEC XSAVE
; RGSTP PA5
; ;
; LDA XSAVE ; (INDEX):=(INDEX)+2
; INC2
; LDA INDEX
; LDA NOPT
; BNE PA6
; LDA INDEX+1
; LDA NOPT+1
; BNE PA7
; JMP PA7
; PA8
;
;-----
; RETURN .EQU 0 ;TEMP RETURN ADDR
;
; MACRO RGSTP
; JSR SCREEN
; ; MACRO FOR REGIST POINT
; ; SCREEN(X,Y)
; ; IF SCREEN=1 THEN SKIP
; BNE X1
; LDA #TNPTA
; LDY #NNPT
; JSR ADD16
; LDA #0
; LDA XSAVE
; STA (WORK),Y
; INY
; LDA XSAVE
; STA (WORK),Y
; JSR INC2
; JSR CALPLOT ; PLOT(X,Y,COLOR)
; .ENDM
;
; .PROC PAINT,3
; ;
; ;-----
; ; procedure to paint character plane
; ;
; ; procedure (X,Y,COLOR);
;
; .REF CALPLOT
; .REF RDVRAM;
; XSAVE .EQU 14
; YSAVE .EQU 15
; NOPT .EQU 16
; NNPT .EQU 17
; INDEX .EQU 18
; COLOR .EQU 19
; WORK2 .EQU 20
; TOPTA .EQU 21
; TNPTA .EQU 23
;
; XSAVE ; X SAVE AREA
; YSAVE ; Y SAVE AREA
; NOPT ; NUMBER OF OLD POINT
; NNPT ; NUMBER OF NEW POINT
; INDEX ; INDEX
; COLOR ; COLOR SAVE AREA
; WORK2
; TOPTA
; TNPTA
;
; PULL
; LDA TOP
; STA TOPTA
; LDA TOP+1
; STA TOPTA+1
; LDA TNF
; STA TNPTA
; LDA TNF+1
; STA TNPTA+1
;
; RETURN+4
; ; (TOPTA):=TOPT (TNPA):=TNPT
;
;-----
;
; STA TNPTA+1
; PLA
; STA COLOR
; PLA
; YSAVE
; PLA
; XSAVE
; PLA
; CALPLOT ; PLOT(X,Y,COLOR)
; LDA XSAVE ; (TOPT):=X, Y TOPT:TOP OF OLD POINT
; STA TOPT
; LDA YSAVE
; STA TOPT+1
; LDA #2
; LDA NOPT
; STA #0
; LDA NOPT+1
; LDA #0
; STA NNPT
; STA NNPT+1
; STA INDEX
; STA INDEX+1
; ;
; LDA XSAVE ; X:=((INDEX)+TOPT)
; LDA ADD16
; LDA #0
; STA (WORK),Y
; LDA XSAVE
; INY
; LDA (WORK),Y
; STA XSAVE ; Y:=((INDEX)+TOPT+1)
; LDA (WORK),Y
; STA YSAVE
; ; IF SCREEN(X,Y+1)=0 THEN REGIST POINT(X,Y+1) AND PLOT
; INC YSAVE
; RGSTP PA2
; ;
; ; IF SCREEN(X,Y-1)=0 THEN REGIST POINT(X,Y-1) AND PLOT
; DEC YSAVE
; DEC YSAVE
; RGSTP PA3
; ;
; ; IF SCREEN(X+1,Y)=0 THEN REGIST POINT(X+1,Y) AND PLOT
; INC YSAVE
; INC XSAVE
; RGSTP PA4
; ;
; ; IF SCREEN(X-1,Y)=0 THEN REGIST POINT(X-1,Y) AND PLOT
; DEC XSAVE
; DEC XSAVE
; RGSTP PA5
; ;
; LDA XSAVE ; (INDEX):=(INDEX)+2
; INC2
; LDA INDEX
; LDA NOPT
; BNE PA6
; LDA INDEX+1
; LDA NOPT+1
; BNE PA7
; JMP PA7
; PA8
;
;-----
;
; STA TNPTA+1
; PLA
; STA COLOR
; PLA
; YSAVE
; PLA
; XSAVE
; PLA
; CALPLOT ; PLOT(X,Y,COLOR)
; LDA XSAVE ; (TOPT):=X, Y TOPT:TOP OF OLD POINT
; STA TOPT
; LDA YSAVE
; STA TOPT+1
; LDA #2
; LDA NOPT
; STA #0
; LDA NOPT+1
; LDA #0
; STA NNPT
; STA NNPT+1
; STA INDEX
; STA INDEX+1
; ;
; LDA XSAVE ; X:=((INDEX)+TOPT)
; LDA ADD16
; LDA #0
; STA (WORK),Y
; LDA XSAVE
; INY
; LDA (WORK),Y
; STA XSAVE ; Y:=((INDEX)+TOPT+1)
; LDA (WORK),Y
; STA YSAVE
; ; IF SCREEN(X,Y+1)=0 THEN REGIST POINT(X,Y+1) AND PLOT
; INC YSAVE
; RGSTP PA2
; ;
; ; IF SCREEN(X,Y-1)=0 THEN REGIST POINT(X,Y-1) AND PLOT
; DEC YSAVE
; DEC YSAVE
; RGSTP PA3
; ;
; ; IF SCREEN(X+1,Y)=0 THEN REGIST POINT(X+1,Y) AND PLOT
; INC YSAVE
; INC XSAVE
; RGSTP PA4
; ;
; ; IF SCREEN(X-1,Y)=0 THEN REGIST POINT(X-1,Y) AND PLOT
; DEC XSAVE
; DEC XSAVE
; RGSTP PA5
; ;
; LDA XSAVE ; (INDEX):=(INDEX)+2
; INC2
; LDA INDEX
; LDA NOPT
; BNE PA6
; LDA INDEX+1
; LDA NOPT+1
; BNE PA7
; JMP PA7
; PA8
;
;-----
;
; STA TNPTA+1
; PLA
; STA COLOR
; PLA
; YSAVE
; PLA
; XSAVE
; PLA
; CALPLOT ; PLOT(X,Y,COLOR)
; LDA XSAVE ; (TOPT):=X, Y TOPT:TOP OF OLD POINT
; STA TOPT
; LDA YSAVE
; STA TOPT+1
; LDA #2
; LDA NOPT
; STA #0
; LDA NOPT+1
; LDA #0
; STA NNPT
; STA NNPT+1
; STA INDEX
; STA INDEX+1
; ;
; LDA XSAVE ; X:=((INDEX)+TOPT)
; LDA ADD16
; LDA #0
; STA (WORK),Y
; LDA XSAVE
; INY
; LDA (WORK),Y
; STA XSAVE ; Y:=((INDEX)+TOPT+1)
; LDA (WORK),Y
; STA YSAVE
; ; IF SCREEN(X,Y+1)=0 THEN REGIST POINT(X,Y+1) AND PLOT
; INC YSAVE
; RGSTP PA2
; ;
; ; IF SCREEN(X,Y-1)=0 THEN REGIST POINT(X,Y-1) AND PLOT
; DEC YSAVE
; DEC YSAVE
; RGSTP PA3
; ;
; ; IF SCREEN(X+1,Y)=0 THEN REGIST POINT(X+1,Y) AND PLOT
; INC YSAVE
; INC XSAVE
; RGSTP PA4
; ;
; ; IF SCREEN(X-1,Y)=0 THEN REGIST POINT(X-1,Y) AND PLOT
; DEC XSAVE
; DEC XSAVE
; RGSTP PA5
; ;
; LDA XSAVE ; (INDEX):=(INDEX)+2
; INC2
; LDA INDEX
; LDA NOPT
; BNE PA6
; LDA INDEX+1
; LDA NOPT+1
; BNE PA7
; JMP PA7
; PA8
;
;-----

```



```

PA7 LDA      #0
    ORA     A
    PUSH   SC2
    RTS

PAB   TOPTA LDA     #0
    STA     WORK
    LDA     TOPTA+1
    STA     WORK+1
    LDA     TNPTA
    STA     WORK2
    LDA     TNPTA+1
    STA     WORK2+1
    LDA     #0
    STA     INDEX
    LDA     INDX+1
    LDR     WORK,Y
    TNY
    STA     INDX
    LDA     INDX+1
    LDR     WORK,Y
    INC2
    LDX     WORK2
    LDX     WORK2+1
    LDX     INDX
    JSR     INDX+1
    LDA     NNPT
    CMP     INDX
    BNE    PA9
    LDA     NNPT+1
    CMP     INDX+1
    BNE    PA9
    LDA     NNPT
    STA     NOPT
    LDA     NNPT+1
    STA     NOPT+1
    JMP     PA1
    LDA     #WORD
    STA     TOPT
    LDA     #WORD
    STA     TNPT
    LDA     #BLOCK
    STA     TNFT
    LDA     #BLOCK
    STA     TNFT
    LDA     #BLOCK
    STA     TNFT
    LDA     #BLOCK
    STA     TNFT
    LDA     XSAVE
    STA     SX
    LDA     YSAVE
    STA     SY
    LDA     #191
    STA     SY
    SEC
    STA     SBC
    STA     SY
    LDA     SX
    AND    #7
    TAX

PA9   ; IF (NNPT)=0 THEN END ELSE PAB
    TOPTA LDA     #0
    STA     WORK
    LDA     TOPTA+1
    STA     WORK+1
    LDA     TNPTA
    STA     WORK2
    LDA     TNPTA+1
    STA     WORK2+1
    LDA     #0
    STA     INDEX
    LDA     INDX+1
    LDR     WORK,Y
    TNY
    STA     INDX
    LDA     INDX+1
    LDR     WORK,Y
    INC2
    LDX     WORK2
    LDX     WORK2+1
    LDX     INDX
    JSR     INDX+1
    LDA     NNPT
    CMP     INDX
    BNE    PA9
    LDA     NNPT+1
    CMP     INDX+1
    BNE    PA9
    LDA     NNPT
    STA     NOPT
    LDA     NNPT+1
    STA     NOPT+1
    JMP     PA1
    LDA     #WORD
    STA     TOPT
    LDA     #WORD
    STA     TNPT
    LDA     #BLOCK
    STA     TNFT
    LDA     #BLOCK
    STA     TNFT
    LDA     #BLOCK
    STA     TNFT
    LDA     #BLOCK
    STA     TNFT
    LDA     XSAVE
    STA     SX
    LDA     YSAVE
    STA     SY
    LDA     #191
    STA     SY
    SEC
    STA     SBC
    STA     SY
    LDA     SX
    AND    #7
    TAX

; SUBROUTINE SCREEN
;
; EQU 10
; EQU 11
; BITP .EQU 12
;
; SCREEN
; XSAVE ;GET PARAMETER
; YSAVE
; SY
; #191. ;Y:=191-Y
; SBC
; STA
; SY
; LDA
; AND
; #7
; MAKE BIT PATTERN FROM X

; SUBROUTINE ADD16
;
; ADD16
; CLC
; LDA     0,X
; ADC     0,Y
; STA     WORK
; LDA     1,X
; ADC     1,Y
; STA     WORK+1
; RTS

; SUBROUTINE INC2
;
; INC2
; CLC
; LDA     0,X
; ADC     #2
; STA     0,X
; LDA     1,X
; ADC     #0
; STA     1,X
; RTS

; SUBROUTINE INCZ
;
; INCZ
; CLC
; LDA     0,X
; ADC     #2
; STA     0,X
; LDA     1,X
; ADC     #0
; STA     1,X
; RTS

; .END

```



〈リスト 6〉 Pascalで記述したVDP制御のサブルーチンとメイン・プログラム

```

Program VDPTEST;
uses appleshuff;
const PEN=0;SPGEN=61441;SPATT=7168;CTABLE=8192;PNAME=14336;
var I,J,K:integer;
    MAG,SIZE:(large,small);
    FLAG:boolean;

(*MACINE LANGUAGE SUBROUTINES*)
function READST (address:integer);integer;external;
function RVRAM (ADDRESS:integer);integer;external;
function RVRAM (DATA,ADDRESS:integer);integer;external;
procedure WRVRAM (DATA:integer);external;
procedure PLOT (X,Y,COLOR:integer);external;
procedure LINE (X1,Y1,X2,Y2,COLOR:integer);external;
procedure CLS;external;
procedure PAINT (X,Y,COLOR:integer);external;

procedure INITVDP;
var I:integer;
begin
  (*initialize of registers*)
  WRITERG(0,2);(* graphic ii *)
  WRITERG(1,12*16);(* 16k,on,int off,size Bs*)
  WRITERG(2,14);(*pat-name table 14336*)
  WRITERG(3,255);(*color table 8192*)
  WRITERG(4,3);(*pat-gen table 0*)
  WRITERG(5,3*16*8);(*sp-gen table 7168*)
  WRITERG(6,3);(*sp-gen table 6144*)
  WRITERG(7,15*16*11);(*text & back color $f1*)
  (*INITIALIZE SWITCHES*)
  MAG:=small;SIZE:=small;
end;

procedure MAGON;
(*MAG SWITCH ON*)
begin
  if MAG=small then if SIZE=small then begin MAG:=large;WRITERG(1,12*16*1) end
  else begin MAG:=large;WRITERG(1,12*16*3) end
end;

procedure MAGOFF;
(*MAG SWITCH OFF*)
begin
  if MAG=large then if SIZE=small then begin MAG:=small;WRITERG(1,12*16*2) end
  else begin MAG:=small;WRITERG(1,12*16*3) end
end;

procedure SIZEON;
(*SIZE SWITCH ON*)
begin
  if SIZE=small then
    if MAG=small then begin SIZE:=small;WRITERG(1,12*16*2) end
    else begin SIZE:=large;WRITERG(1,12*16*3) end
  end;

procedure SIZEOFF;
(*SIZE SWITCH OFF*)
begin
  if SIZE=large then

```

機械語プログラムの宣言  
 ステータス・レジスタを読む  
 VDPのVRAMのデータを読む  
 VDPのVRAMにデータを書き込む  
 VDPのレジスタにデータを書き込む  
 点を書く  
 線を引く  
 スクリーン(キャラクタ面)をクリアする  
 色を塗る

VDPのレジスタを初期化する

レジスタ#1 MAGビットをONにする

レジスタ#1 MAGビットをOFFにする

レジスタ#1 SIZEビットをONにする

レジスタ#1 SIZEビットをOFFにする

```

    if MAG=small then begin SIZE:=small;WRITERG(1,12*16) end
    else begin SIZE:=small;WRITERG(1,12*16*1) end
  end;

procedure SETSP (SPNAME,PAT1,PAT2,PAT3,PAT4,PAT5,PAT6,PAT7,PAT8:integer);
(*SET SPRITE PATTERN*)
begin
  WRVRAM (PAT1,SPGEN+SPNAME*8); WRVRAM (PAT2);
  WRVRAM (PAT3); WRVRAM (PAT4);
  WRVRAM (PAT5); WRVRAM (PAT6);
  WRVRAM (PAT7); WRVRAM (PAT8);
end;

procedure PUTSP (SPNAME,SPPLANE,X,Y,COLOR:integer);
(*PUT SPRITE ON SPRITE PLANE*)
begin
  WRVRAM(190-Y,SPATT+SPPLANE*4);
  WRVRAM (X); WRVRAM (SPNAME);
  WRVRAM (COLOR);
end;

procedure MOVESP (SPPLANE,X,Y:integer);
(*MOVE SPRITE*)
begin
  WRVRAM(190-Y,SPATT+SPPLANE*4);
  WRVRAM (X);
end;

procedure CHANGESP (SPNAME,SPPLANE:integer);
(*CHANGE SPRITE NAME ON SPRITE PLANE*)
begin
  WRVRAM (SPNAME, SPATT+SPPLANE*4*2)
end;

procedure ENDSPP (SPPLANE:integer);
(*SET end OF SPRITE PLANE*)
begin
  WRVRAM(13*16,SPATT+SPPLANE*4);
end;

procedure BACKCOLOR (COLOR:INTEGER);
(*SET BACK DROP COLOR*)
begin
  WRITERG(7,COLOR)
end;

function COLLISION:boolean;
(* if collision of splites then true*)
begin
  COLLISION:=odd(READST div 32);
end;

procedure setpattern;
(*set pattern for demo*)
begin
  WRITERG(0,0);
  SETSP(0,0,0,0,0,0,0,1,3);
  SETSP(1,6,12,24,31,31,31,31);
  SETSP(2,0,0,0,0,127,204,140,12);
  SETSP(3,12,12,12,12,255,255,255,255);
  SETSP(4,0,0,0,0,255,6,6,6);
  SETSP(5,6,6,6,6,255,255,255,255);
  SETSP(6,0,0,0,0,255,3,3,3);
  SETSP(7,3,3,3,3,255,255,255,255);
end;

if MAG=small then begin SIZE:=small;WRITERG(1,12*16) end
else begin SIZE:=small;WRITERG(1,12*16*1) end
end;

procedure SETSP (SPNAME,PAT1,PAT2,PAT3,PAT4,PAT5,PAT6,PAT7,PAT8:integer);
(*SET SPRITE PATTERN*)
begin
  WRVRAM (PAT1,SPGEN+SPNAME*8); WRVRAM (PAT2);
  WRVRAM (PAT3); WRVRAM (PAT4);
  WRVRAM (PAT5); WRVRAM (PAT6);
  WRVRAM (PAT7); WRVRAM (PAT8);
end;

procedure PUTSP (SPNAME,SPPLANE,X,Y,COLOR:integer);
(*PUT SPRITE ON SPRITE PLANE*)
begin
  WRVRAM(190-Y,SPATT+SPPLANE*4);
  WRVRAM (X); WRVRAM (SPNAME);
  WRVRAM (COLOR);
end;

procedure MOVESP (SPPLANE,X,Y:integer);
(*MOVE SPRITE*)
begin
  WRVRAM(190-Y,SPATT+SPPLANE*4);
  WRVRAM (X);
end;

procedure CHANGESP (SPNAME,SPPLANE:integer);
(*CHANGE SPRITE NAME ON SPRITE PLANE*)
begin
  WRVRAM (SPNAME, SPATT+SPPLANE*4*2)
end;

procedure ENDSPP (SPPLANE:integer);
(*SET end OF SPRITE PLANE*)
begin
  WRVRAM(13*16,SPATT+SPPLANE*4);
end;

procedure BACKCOLOR (COLOR:INTEGER);
(*SET BACK DROP COLOR*)
begin
  WRITERG(7,COLOR)
end;

function COLLISION:boolean;
(* if collision of splites then true*)
begin
  COLLISION:=odd(READST div 32);
end;

procedure setpattern;
(*set pattern for demo*)
begin
  WRITERG(0,0);
  SETSP(0,0,0,0,0,0,0,1,3);
  SETSP(1,6,12,24,31,31,31,31);
  SETSP(2,0,0,0,0,127,204,140,12);
  SETSP(3,12,12,12,12,255,255,255,255);
  SETSP(4,0,0,0,0,255,6,6,6);
  SETSP(5,6,6,6,6,255,255,255,255);
  SETSP(6,0,0,0,0,255,3,3,3);
  SETSP(7,3,3,3,3,255,255,255,255);
end;

自動車、電柱、雲のスタートーンをスプライトに設定する
スプライトを動かす
スプライト上面に置くスプライト番号を変更する
指定されたスプライト面以降を無効にする
バック・ドロップ面の色を指定する
衝突フラグを読む
自動車、電柱、雲のスタートーンをスプライトに設定する

```



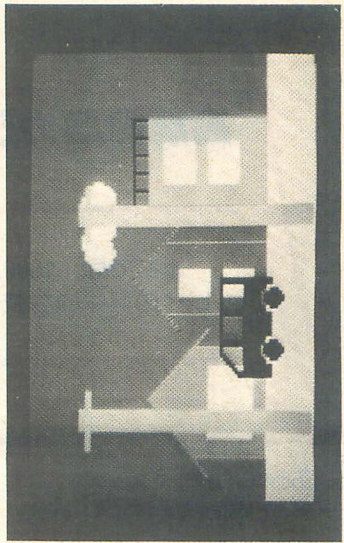
```

PUTSP (20, 0, 33, 52, 14);PUTSP (20, 1, 33, 52+32, 14);PUTSP (20, 2, 33, 52+32*2, 14);
PUTSP (20, 3, 33, 52+32*3, 14);PUTSP (16, 12, 33, 52+32*4, 14);
PUTSP (20, 4, 150, 52, 14);PUTSP (20, 5, 150, 52+32, 14);PUTSP (20, 6, 150, 52+32*2, 14);
PUTSP (20, 7, 150, 52+32*3, 14);PUTSP (16, 13, 150, 52+32*4, 14);
PUTSP (24, 14, 200, 180, 15);PUTSP (28, 15, 200+32, 180, 15);
ENDSP (16);

LINE (0, 50, 255, 50, 15);LINE (0, 20, 255, 20, 15);LINE (0, 50, 0, 21, 15); 地面、道路を描く
LINE (255, 5, 255, 21, 15);LINE (0, 20, 0, 1);LINE (255, 20, 255, 0, 1);
PAINT (10, 20, 0, 1);
(*HOUSE (LEFT*))
(*HOUSE (LEFT*))PAINT (100, 10, 1);
LINE (20, 90, 60, 130, 3);LINE (20, 91, 60, 131, 3);LINE (60, 130, 100, 90, 3); 左の家を描く
LINE (60, 131, 100, 91, 3);LINE (30, 100, 30, 51, 3);

LINE (90, 100, 90, 51, 3);LINE (40, 90, 80, 90, 15);LINE (80, 90, 80, 60, 15);
LINE (80, 60, 40, 60, 15);LINE (40, 60, 40, 90, 15);PAINT (60, 80, 15);
PAINT (60, 100, 3);
(*HOUSE CENTER*)
LINE (130, 140, 100, 110, 8);LINE (130, 140, 160, 110, 8);LINE (130, 141, 100, 111, 8);
LINE (130, 141, 160, 111, 8);LINE (110, 120, 110, 51, 8);LINE (150, 120, 150, 51, 8);
LINE (120, 110, 140, 110, 15);LINE (140, 110, 140, 90, 15);LINE (140, 90, 120, 90, 15);
LINE (120, 90, 120, 110, 15);LINE (120, 60, 140, 80, 15);LINE (140, 80, 140, 60, 15);
LINE (140, 60, 120, 60, 15);LINE (120, 60, 120, 80, 15);
PAINT (130, 100, 15);PAINT (130, 70, 15);PAINT (130, 120, 8);
(*HOUSE RIGHT*)
LINE (170, 130, 220, 130, 10);LINE (220, 130, 220, 51, 10);LINE (170, 130, 170, 51, 10);
LINE (180, 120, 210, 120, 15);LINE (210, 120, 210, 100, 15);LINE (210, 100, 180, 100, 15);
LINE (180, 100, 180, 120, 15);
LINE (180, 90, 210, 90, 15);LINE (210, 90, 210, 70, 15);LINE (210, 70, 180, 70, 15);
LINE (180, 70, 180, 90, 15);
FOR I:=0 TO 5 DO LINE (170+I*10, 131, 170+I*10, 140, 1);
LINE (170, 140, 220, 140, 1);
PAINT (200, 110, 15);PAINT (200, 80, 15);PAINT (200, 125, 10);
I:=0;REPEAT
MOVESP (9, I+32, 90);MOVESP (8, I, 90);MOVESP (11, I+32, 58);MOVESP (10, I, 58);
MOVESP (15, 200-(J DIV 20)+32, 180);MOVESP (14, 200-(J DIV 20), 180);
J:=(J+1)-(J+1) DIV 256)*256;
J:=(J+1)-(J+1) DIV (256*20))*(256*20);
write(' ');
until keypress;
end.

```



〈写真4〉  
デモ・プログラム  
による画面  
(自動車と雲が移動)

```

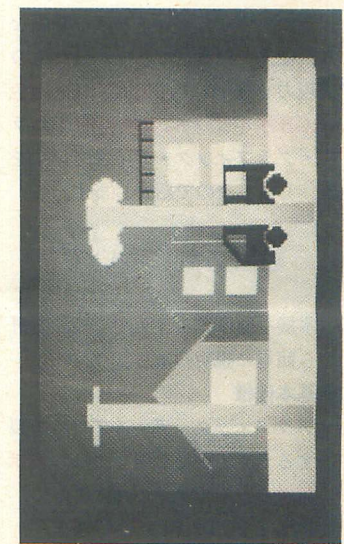
SETSP ( 8, 31, 31, 31, 31, 30, 30, 0, 0);
SETSP ( 9, 0, 0, 0, 0, 0, 0, 0, 0);
SETSP (10, 255, 255, 135, 51, 121, 253, 252, 252);
SETSP (11, 120, 48, 0, 0, 0, 0, 0, 0);
SETSP (12, 255, 255, 255, 254, 252, 253, 1, 1);
SETSP (13, 0, 0, 0, 0, 0, 0, 0, 0);
SETSP (14, 255, 255, 15, 103, 243, 251, 248, 248);
SETSP (15, 240, 95, 0, 0, 0, 0, 0, 0);
(* end CAR*)

(*POLE*)
SETSP (14, 0, 0, 7, 7, 255, 255, 7, 7);
SETSP (17, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7);
SETSP (18, 0, 0, 224, 224, 225, 255, 224, 224);
SETSP (19, 224, 224, 224, 224, 224, 224, 224, 224);
SETSP (20, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7);
SETSP (21, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7);
SETSP (22, 224, 224, 224, 224, 224, 224, 224, 224);
SETSP (23, 224, 224, 224, 224, 224, 224, 224, 224);
(*END POLE*)

(*CLOUD*)
SETSP (24, 0, 0, 0, 0, 0, 1, 3, 7, 15);
SETSP (25, 15, 15, 7, 7, 3, 0, 0, 0);
SETSP (26, 0, 0, 0, 60, 254, 254, 255, 255);
SETSP (27, 255, 255, 255, 255, 247, 195, 0, 0);
SETSP (28, 0, 0, 14, 31, 127, 127, 255, 255);
SETSP (29, 255, 255, 255, 255, 255, 241, 112, 0);
SETSP (30, 0, 0, 0, 128, 224, 240, 240, 248);
SETSP (31, 248, 248, 240, 240, 224, 192, 0, 0);
(*END CLOUD*)
end;

begin (*main*)
INITVP;MAGONS;SIZEON;
CLS;(*CLEAR SCREEN*)
BACKCOLOR(5);(*SET BACK DROP COLOR*)
SETPATTERN;
PUTSP (0, 8, 0, 90, 1);PUTSP (4, 9, 32, 90, 1);
PUTSP (8, 10, 0, 58, 1);PUTSP (12, 11, 32, 58, 1);

```



〈写真3〉  
Pascalで記述したデモ・  
プログラムによる画面